

## 12. Slovenska glasbena olimpijada (4. marec 2023)

### MOŽNE VSEBINE PISNEGA TESTA IN NALOG, POVEZANIH S POSLUŠALSKIMI PRIMERI

- Pomen glasbenih pojmov in pojmovnih sistemov ter njihov zapis oziroma prepoznavanje v predvajanih slušnih primerih in v notnih zapisih,
- ritem, metrum, taktovski način (2/4, 3/4, 4/4, 5/4, alla breve, 3/8, 6/8), tonska trajanja, pavze, taktnica, končaj, znak za ponavljanje, osnovna oblika sinkope, triola, punktiran ritem, znaki za podaljševanje tonov;
- violinski ključ, basovski ključ, notni zapis tonov od C – c3, klaviatura, tonska abeceda, zapis tonskih višin, višaj, nižaj, razveznik, durova(-e) lestvica(-e), molova(-e) lestvica(-e), kromatična lestvica, celotonska lestvica, pentatonika, blues lestvica
- glavne stopnje v lestvici (T, S, D) , akordi (kvintakordi z obrnitvami, dominantni septakord), osnovne kadence
- melodija, dinamične oznake, osnovne oznake za tempo, agogiko in artikulacijo
- vokalna glasba, pevske zasedbe (npr. duet, tercet, kvartet, oktet), zbori (otroški, dekliški, fantovski, mešani, ženski, moški), zborovodja, solist, inštrumentalna glasba, male inštrumentalne in vokalne zasedbe (duo, duet, trio, tercet, godalni kvartet, pihalni kvartet,...), dirigent, partitura, vokalno-inštrumentalna glasba, skladatelj, avtor besedila, libretist, ljudska glasba, ljudski inštrumenti
- vrste glasov (*sopran, mezzosopran, alt, tenor, bariton, bas*), prepoznavanje zvočne barve posameznih inštrumentov, družine inštrumentov
- glasbene oblike: kitična pesem, dvodelna in tridelna pesemska oblika, kanon, motet, madrigal, menuet, tema z variacijami, preludij, fuga, rondo, koračnica, polka, valček, opera, kantata, oratorij, maša, pasijon, suita, muzikal, simfonija, simfonična pesnitev, sonata, koncert, godalni kvartet, samospjev
- spremljava, ostinato, improvizacija
- kompozicijske tehnike (polifonija, homofonija)
- temeljno poznavanje glasbenih obdobij, glasbenih zvrsti in žanrov
- slovenski ljudski plesi, drugi plesi iz glasb sveta (zelo prepoznavni, povezani z glasbenimi deli), balet

- slovenski skladatelji in njihova dela, poustvarjalci, orkestri, zbori, glasbene ustanove, festivali.

## **VPRAŠANJA, POVEZANA Z IZBRANIMI PRISPEVKI IZ REVIJE GLASNA**

### **12. SLOVENSKA GLASBENA OLIMPIJADA**

**Neža Verbovšek: Mednarodni dan jazza, *Glasna*, let. 53, št. 2, str. 7.**

**Primož Kuret: O smislu glasbe, njenem vrednotenju in še kaj, *Glasna*, let. 53, št.2, str. 14-15.**

*V času priprav na 12. Slovensko glasbeno olimpijado tekmovalci preberejo navedene prispevke doma. Na samem tekmovanju člankov ne smejo imeti pri sebi med pisanjem pisnega testa.*